

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO

# Níveis de Ponderação

**1º Ciclo**



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ÁLVARO VELHO

## Departamento 1.º Ciclo

### CRITÉRIO GERAIS DE AVALIAÇÃO

Domínios	Competências	Crítérios Gerais	Indicadores	Ponderação
Cognitivo 60%	Conhecimentos 20%	Termos e Factos	- Identifica/Reconhece conceitos (princípios, teorias, acontecimentos...) - 5% - Domina conhecimentos - 5% - Utiliza vocabulário específico da disciplina - 5%	15%
		Procedimentos básicos	- Organiza coerentemente os conhecimentos - 5%	5%
	Capacidades 40%	Compreensão	- Compreende ideias essenciais – 4% - Relaciona aspectos teóricos com a prática – 3%	7%
		Interpretação	- Analisa e integra a informação – 3% - Aplica adequadamente os conhecimentos – 4% - Distingue o essencial do acessório – 2% - Interpreta dados e resultados – 3%	12%
		Expressão	- Usa terminologia rigorosa e adequada – 3% - Expressa-se com clareza e correcção em diferentes situações de comunicação – 3% - Exprime-se de forma criativa. – 3%	9%
		Resolução de problemas	- Resolve problemas, fazendo uso dos conhecimentos adquiridos e recorrendo à criatividade – 3% - Formula problemas, hipóteses e conclusões – 3%	6%
	Domínio das técnicas /procedimentos	- Utiliza técnicas para a resolução de problemas.3% - Capacidade de pesquisa, selecção e organização de informação - 3%	6%	
Sócio-Afectivo 40%	Sentido de responsabilidade 12%	- Adequação dos comportamentos às regras estabelecidas	- É pontual; - 2 % - É assíduo; - 2% - Respeita as regras estabelecidas; -2% - Realiza trabalho extra-aula (trabalho – projecto, pesquisa, outros...);- 2% - Respeita o material e as instalações; -2% - É organizado (cadernos, manuais, trabalhos, fichas). – 2%	12%
	Empenho 10%	- Consistência no trabalho desenvolvido pelo aluno	- Demonstra atenção e interesse; - 2% - Reconhece os seus erros/dificuldades; - 2% - Sabe seleccionar o que é prioritário. – 2%	6%
		Autonomia	- É autónomo (tenta superar dificuldades sem a ajuda dos outros), - 2% - Reformula o seu trabalho em função da avaliação que fez; - 2%	4%
	Construção do colectivo 18%	Socialização	- Revela bom relacionamento com os outros; - 2% - Aceita as decisões colectivas; - 2% - Sabe esperar a sua vez – 2% - Manifesta respeito pelo outro, com base em princípios de Igualdade, Justiça e Solidariedade – 2%	8%
		Espírito crítico	- Questiona e argumenta, apontando alternativas; - 2% - Expressa ideias próprias – 2%	4%
		Participação	- Colabora com outros em tarefas e projectos comuns; - 2% - Contribui, com o seu trabalho, opiniões e ideias para a realização e melhoria de tarefas comuns; - 2% - Intervém de forma organizada, oportuna e adequada. – 2%	6%

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO**  
**ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO**

**TIC**

**Critérios gerais de Avaliação**  
**Ano Letivo 2011/2012**



## Agrupamento de Escolas de Álvaro Velho – Lavradio

### Critérios gerais de Avaliação 3º ciclo Disciplina TIC Ponderação Parcial Ano Letivo 2011/2012

DOMÍNIOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	3º Ciclo
			Tecnologias da Informação e Comunicação
Conhecimentos e Competências	Conhecimentos e Competências – Saber e Saber fazer.	Fichas individuais, Relatórios e outros trabalhos.	70
		Atividades em sala de aula.	15
Atitudes e Valores	Atitudes e Comportamentos – Saber Ser e Saber Estar.	Observação direta, Grelhas de observação e Registo.	15

(1) Na eventualidade da não realização de relatórios nem de trabalhos num período letivo a cotação reverte para as fichas individuais.

A avaliação final terá em consideração a evolução do aluno nos domínios avaliados.

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO**  
**ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO**

# **História e Geografia de Portugal**

**Critérios gerais de Avaliação**  
**Ano Letivo 2011/2012**

DISCIPLINA DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL

ANO LECTIVO 2011/2012

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO - ASPECTOS TRANSVERSAIS		PONDERAÇÕES	
<p><b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<p><b>RESPONSABILIDADE</b> - (Dever de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul>	<b>4%</b>	<b>35%</b>
	<p><b>COOPERAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com os colegas em trabalho de grupo</li> <li>• Na dinâmica da aula em actividades de carácter individual</li> </ul>	<b>2%</b>	
	<p><b>AUTONOMIA</b> – (Capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</p>	<b>2%</b>	
	<p><b>EMPENHO</b> – (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</p>	<b>5%</b>	
	<p><b>RESPEITO PELOS OUTROS</b></p>	<b>4%</b>	
	<p><b>RESPEITO POR VALORES SOCIAIS, CULTURAIS, RELIGIOSOS E AMBIENTAIS</b></p>	<b>2%</b>	
<p><b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos/hábitos de trabalho</li> <li>• Métodos/hábitos de estudo</li> </ul>	<b>5%</b>	
<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> (Capacidade de utilizar correctamente a Língua Portuguesa para compreender e comunicar em qualquer área curricular)</p>		<b>6%</b>	
<p><b>TIC -Tecnologias de Informação e Comunicação</b> – (Capacidade de utilizar os recursos tecnológicos ao seu dispor nos diversos suportes de informação e comunicação)</p>		<b>5%</b>	

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO - ASPECTOS TRANSVERSAIS		PONDERAÇÕES	
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b> (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AQUISIÇÃO</b> – (Apreensão dos saberes)</li> </ul>	<b>45%</b>	<b>65%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARTICULAÇÃO/MOBILIZAÇÃO DE CONHECIMENTOS /SABERES</b> – (Compreensão, aplicação e produção de saberes)</li> </ul> <p>Deve ter em conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Adequação</u> – (De acordo com o que é pedido)</li> <li>• <u>Rigor</u> – (Utilização do saber com exactidão)</li> <li>• <u>Clareza</u></li> </ul>	<b>20%</b>	

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO**  
**ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO**

# **Geografia**

**Critérios gerais de Avaliação**  
**Ano Letivo 2011/2012**

## DISCIPLINA DE GEOGRAFIA - ANO LECTIVO 2010/2011

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO - ASPECTOS TRANSVERSAIS		PONDERAÇÕES		
		7ºANO (25%)	8ºANO (20%)	9ºANO (15%)
<b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)	<b>RESPONSABILIDADE</b> - (Dever de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> </ul> Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos	5	3	2
	<b>COOPERAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com os colegas em trabalho de grupo</li> </ul> Na dinâmica da aula em actividades de carácter individual	3	2	2
	<b>AUTONOMIA</b> – (Capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)	2	3	2
	<b>EMPENHO</b> – (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)	3	2	2
	<b>RESPEITO PELOS OUTROS</b> <b>RESPEITO POR VALORES SOCIAIS, CULTURAIS, RELIGIOSOS E AMBIENTAIS</b>	5	3	2
	<b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos/hábitos de trabalho</li> </ul> Métodos/hábitos de estudo	3	2
<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> (Capacidade de utilizar correctamente a Língua Portuguesa para compreender e comunicar em qualquer área curricular)		2	2	1
<b>TIC -Tecnologias de Informação e Comunicação –</b> (Capacidade de utilizar os recursos tecnológicos ao seu dispor nos diversos suportes de informação e comunicação).		2	3	2

<b>CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO - ASPECTOS TRANSVERSAIS</b>		<b>PONDERAÇÕES</b>		
		<b>7ºANO (75%)</b>	<b>8ºANO (80%)</b>	<b>9ºANO (85%)</b>
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b> (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)	<b>AQUISIÇÃO</b> – (Apreensão dos saberes)	55	60	70
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARTICULAÇÃO/MOBILIZAÇÃO DE CONHECIMENTOS /SABERES</b> – (Compreensão, aplicação e produção de saberes)</li> </ul> <p>Deve ter em conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Adequação</u> – (De acordo com o que é pedido)</li> <li>• <u>Rigor</u> – (Utilização do saber com exactidão)</li> </ul> <p><u>Clareza</u></p>	20	20	15

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO**  
**ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO**

**Ciências da Natureza**

**Ciências Naturais**

**Ciências Físico-Químicas**

**Critérios gerais de Avaliação 2.º e 3.º ciclos**

**Ponderação Parcial**

**Ano Letivo 2011/2012**



## Agrupamento de Escolas de Álvaro Velho – Lavradio

### CrITÉrios gerais de AvaliaÇão 2.º e 3.º ciclos PonderaçãO Parcial Ano Letivo 2011/2012

DOMÍNIOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	2.º Ciclo	3.º Ciclo		
			Ciências da Natureza	Ciências Naturais	Ciências Físico-Químicas	
			5.º - 6.º	7.º- 8.º- 9.º	7.º - 8.º	9.º
Conhecimentos e Competências	▪ Domínio do Saber - conhecimento científico	Fichas individuais	70%	80%	65%	70%
		Relatórios e outros trabalhos	5% <sup>(1)</sup>	2,5% <sup>(1)</sup>	10% <sup>(1)</sup>	10% <sup>(1)</sup>
	▪ Domínio do Saber fazer – conhecimento processual	Atividades em sala de aula (inclui o desempenho nas atividades experimentais)	5%	2,5%	10%	10%
Atitudes e Valores	▪ Domínio do Saber ser e Saber estar	Observação direta Grelhas de observação e registo	20%	15%	15%	10%

(1) Na eventualidade da não realização de relatórios nem de trabalhos num período letivo a cotação reverte para as fichas individuais.

A avaliação final terá em consideração a evolução do aluno nos domínios avaliados.

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO**  
**ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO**

# **Matemática**

**Critérios gerais de Avaliação 2º e 3º ciclos**  
**Ponderação Parcial**  
**Ano Lectivo 2011/2012**



## Agrupamento de Escolas de Álvaro Velho – Lavradio

### CrITÉrios gerais de AvaliaÇão 2º e 3º ciclos PonderaçãO Parcial Ano Lectivo 2011/2012

DOMÍNIOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Matemática	
			2º Ciclo	3º Ciclo
Conhecimento	Aprendizagens realizadas nos diversos temas	Fichas individuais	65%	75%
	Raciocínio Matemático adequado ao ano de escolaridade	Registo da Participação nas Tarefas desenvolvidas na aula	15%	10%
	Resolução de problemas			
	Comunicação Matemática	Relatórios e outros trabalhos(1).	5%	5%
Atitudes e Valores	Responsabilidade Empenho/ Hábitos de trabalho Cooperação	Grelhas de observação (Portfólio, Trabalho de casa, Caderno Diário, Comportamento, etc.)	15%	10%

(1) Na eventualidade da não realização de relatórios nem de trabalhos num período lectivo a cotação reverte para as fichas individuais.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO



**Departamento de Línguas**

**Língua Portuguesa**

**Inglês - Francês**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES

DESCRITORES

PERFIL DE ALUNO

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

INFORMAÇÃO AOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

2011 • 2012



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES – 2º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO SOCIOAFECTIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER ESTAR E SABER SER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSIDUIDADE</b></li> </ul>	2.5%	30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PONTUALIDADE</b></li> </ul>	2.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Do material escolar</li> <li>• No cumprimento das tarefas de aula e extra aula</li> </ul> </li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b> - (Atitudes em observância com o cumprimento pelas regras de sala de aula, pelo regulamento interno e pelas regras normais de convivência e respeito pelos outros)</li> </ul>	6%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARTICIPAÇÃO</b>- (Em observância pelo cumprimento das regras, participar de forma activa e interessada no processo de ensino-aprendizagem)</li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	4%	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	3%		
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO COGNITIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER / FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	14%	70%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correcção gramatical e linguística, auto-correcção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	9%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correcção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	11%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	8%	
	<p><b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspectos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</p>	14%	
<b>Total</b>		<b>100%</b>	



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES – 7º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO SOCIOAFECTIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER ESTAR E SABER SER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSIDUIDADE</b></li> </ul>	2%	25%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PONTUALIDADE</b></li> </ul>	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Do material escolar</li> <li>• No cumprimento das tarefas de aula e extra aula</li> </ul> </li> </ul>	3.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTAMENTO</b> - ( Atitudes em observância com o cumprimento pelas regras de sala de aula, pelo regulamento interno e pelas regras normais de convivência e respeito pelos outros)</li> </ul>	5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	3.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARTICIPAÇÃO</b>- (Em observância pelo cumprimento das regras, participar de forma activa e interessada no processo de ensino-aprendizagem)</li> </ul>	3.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	3.5%	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	2%		
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO COGNITIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER / FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	13%	75%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	17%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correcção gramatical e linguística, auto-correcção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	10%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correcção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	12%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	8%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspectos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	15%	
<b>Total</b>		<b>100%</b>	



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES – 8º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO SOCIOAFECTIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER ESTAR E SABER SER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSIDUIDADE</b></li> </ul>	1.5%	20%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PONTUALIDADE</b></li> </ul>	1.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Do material escolar</li> <li>• No cumprimento das tarefas de aula e extra aula</li> </ul> </li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> - ( Atitudes em observância com o cumprimento pelas regras de sala de aula, pelo regulamento interno e pelas regras normais de convivência e respeito pelos outros)</li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARTICIPAÇÃO</b>- (Em observância pelo cumprimento das regras, participar de forma activa e interessada no processo de ensino-aprendizagem)</li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	3%	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	1.5%		
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO COGNITIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER / FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	14%	80%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	18%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correcção gramatical e linguística, auto-correcção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	10.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correcção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	13%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	8.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspectos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</li> </ul>	16%	
<b>Total</b>		<b>100%</b>	



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES – 9º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO SOCIOAFECTIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER ESTAR E SABER SER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSIDUIDADE</b></li> </ul>	1%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PONTUALIDADE</b></li> </ul>	1%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Do material escolar</li> <li>• No cumprimento das tarefas de aula e extra aula</li> </ul> </li> </ul>	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPORTEAMENTO</b> - ( Atitudes em observância com o cumprimento pelas regras de sala de aula, pelo regulamento interno e pelas regras normais de convivência e respeito pelos outros)</li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	2.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PARTICIPAÇÃO</b>- (Em observância pelo cumprimento das regras, participar de forma activa e interessada no processo de ensino-aprendizagem)</li> </ul>	2.5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	2%	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	1%		
<p style="text-align: center;"><b>DOMÍNIO COGNITIVO</b></p> <p style="text-align: center;">-</p> <p style="text-align: center;"><b>SABER / FAZER</b></p> <p>(Conjunto de procedimentos /métodos/ técnicas/ conteúdos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ORAL</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados orais, de resumos de informação do enunciado oral reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de entendimento do pormenor)</li> </ul>	15%	85%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> compreensão de enunciados escritos, de resumos de informação do enunciado escrito reconstruindo argumentos e factos de modo coerente, de reconhecimento de significados, de distinção das ideias principais e acessórias em assuntos concretos e abstractos, de localização de pormenores relevantes)</li> </ul>	19%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL</b> – (<u>capacidades de:</u> expressão com fluência e espontaneidade, apresentação de discurso claro e coeso e bem estruturado, demonstração de correcção gramatical e linguística, auto-correcção e reformulação de enunciado quando perante problema)</li> </ul>	11%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ESCRITA</b> - (<u>capacidades de:</u> expressão de forma clara e bem estruturada, domínio de mecanismos de organização / articulação / coesão de discurso, estilo adequado à situação comunicativa, gama de recursos linguísticos e reportório lexical, correcção gramatical, ausência de erros ortográficos)</li> </ul>	14%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LEITURA</b> - (<u>capacidades de:</u> fluência, entoação, expressividade e pronúncia, precisão fonética, articulação de sons característicos da Língua)</li> </ul>	9%	
	<p><b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b> - (<u>capacidades de:</u> descobrir aspectos fundamentais de léxico, estrutura e do funcionamento da língua; explicitar regras gramaticais, sendo capaz de fundamentar o seu conhecimento; aperfeiçoar a expressão pessoal e domínio de léxico, aplicando conhecimentos gramaticais e lexicais de forma espontânea.)</p>	17%	
<b>Total</b>		<b>100%</b>	



### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- **Trabalho da aula:** - Participação oral  
- Trabalho realizado (Produto)
- **Fichas de controlo da aprendizagem**
- **Fichas de trabalho**
- **Fichas de auto-avaliação**
- **Caderno diário**
- **Trabalho Domiciliar (TPC - reforço da aprendizagem)**
- **Material necessário à realização dos trabalhos**
- **Observação directa**

**Os instrumentos de avaliação serão geridos consoante a estratégia do professor.**

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO

**D**epartamento das **E**xpressões  
**E**ducação Tecnológica

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES  
PERFIL DO ALUNO

2011 • 2013

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	8%	30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COOPERAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com os colegas em trabalho de grupo</li> <li>• Na dinâmica da aula em actividades de carácter individual</li> </ul> </li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	8%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO PELOS OUTROS</b></li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO POR VALORES SOCIAIS, CULTURAIS, RELIGIOSOS E AMBIENTAIS</b></li> </ul>	3%	
<p><b>DOMÍNIO COGNITIVO</b> (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONHECIMENTO DE DIVERSAS FORMAS DE EXPRESSÃO</b> – Capacidade de reconhecer diversas formas de expressão (objectiva e subjectiva) ligadas aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	10%	70%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DOMÍNIO DE VOCABULÁRIO ESPECÍFICO</b> – Capacidade de utilizar correctamente vocabulário específico associado aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	10%	
<p><b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DOMÍNIO PROGRESSIVO DE TÉCNICAS E PROCEDIMENTOS</b> – Saber executar e dominar tendo em conta procedimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações.</li> </ul>	30%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORIGINALIDADE / CRIATIVIDADE</b> - Capacidade de criar, recriar e de adaptar os conhecimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações, imprimindo um cunho pessoal às suas produções.</li> </ul>	20%	
		Total	100%

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO

**D**epartamento das **E**xpressões  
**E**ducação **V**isual

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES  
PERFIL DO ALUNO

2011 • 2013

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<p><b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	8%	30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COOPERAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com os colegas em trabalho de grupo</li> <li>• Na dinâmica da aula em actividades de carácter individual</li> </ul> </li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	8%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO PELOS OUTROS</b></li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO POR VALORES SOCIAIS, CULTURAIS, RELIGIOSOS E AMBIENTAIS</b></li> </ul>	3%	
<p><b>DOMÍNIO COGNITIVO</b> (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONHECIMENTO DE DIVERSAS FORMAS DE EXPRESSÃO</b> – Capacidade de reconhecer diversas formas de expressão (objectiva e subjectiva) ligadas aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	15%	70%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DOMÍNIO DE VOCABULÁRIO ESPECÍFICO</b> – Capacidade de utilizar correctamente vocabulário específico associado aos conteúdos programáticos.</li> </ul>	10%	
<p><b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DOMÍNIO PROGRESSIVO DE TÉCNICAS E PROCEDIMENTOS</b> – Saber executar e dominar tendo em conta procedimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações.</li> </ul>	25%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORIGINALIDADE / CRIATIVIDADE</b> - Capacidade de criar, recriar e de adaptar os conhecimentos previamente adquiridos, aplicando-os em novas situações, imprimindo um cunho pessoal às suas produções.</li> </ul>	20%	
		Total	100%

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO

**D**epartamento das **E**xpressões  
**Educação Física**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES  
PERFIL DO ALUNO

2011 • 2013

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES 2º Ciclo 2011/2013

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b>  (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	8%	<b>30%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COOPERAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com os colegas em trabalho de grupo</li> <li>• Na dinâmica da aula em actividades de carácter individual</li> </ul> </li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	8%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO PELOS OUTROS</b></li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO POR VALORES SOCIAIS, CULTURAIS, RELIGIOSOS E AMBIENTAIS</b></li> </ul>	3%	
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b>  (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONHECIMENTOS</b></li> </ul>		<b>20%</b>
<b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b>  (Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ACTIVIDADES FÍSICAS</b></li> </ul>	40%	<b>50%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APTIDÃO FÍSICA</b></li> </ul>	10%	
		<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPONSABILIDADE</b> - (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações)               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontualidade</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Apresentação do material necessário para todas as actividades</li> <li>• Cumprimento das tarefas nos prazos estabelecidos</li> </ul> </li> </ul>	6%	<b>25%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COOPERAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Com os colegas em trabalho de grupo</li> <li>• Na dinâmica da aula em actividades de carácter individual</li> </ul> </li> </ul>	4%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AUTONOMIA</b> - (capacidade de decidir e realizar as tarefas por si próprio)</li> </ul>	1%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EMPENHO</b> - (Investimento pessoal na resolução das tarefas propostas)</li> </ul>	8%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO PELOS OUTROS</b></li> </ul>	3%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RESPEITO POR VALORES SOCIAIS, CULTURAIS, RELIGIOSOS E AMBIENTAIS</b></li> </ul>	3%	
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b> (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONHECIMENTOS</b></li> </ul>		<b>15%</b>
<b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ACTIVIDADES FÍSICAS</b></li> </ul>	50%	<b>60%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>APTIDÃO FÍSICA</b></li> </ul>	10%	
		<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

**D**epartamento das **E**xpressões  
**Educação Musical**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES

2011 • 2013

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/ PONDERAÇÕES 2º e 3º CICLOS 2011/2013

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)	Responsabilidade (Obrigação de responder pelos seus próprios actos e de cumprir as obrigações) Pontualidade, Assiduidade, Apresentação Do Material Necessário Para Todas As Actividades. Cumprimento Das Tarefas Nos Prazos Estabelecidos	3%	<b>30%</b>
	Cooperação	3%	
	Autonomia	3%	
	Empenho	3%	
	Respeito Pelos Outros	3%	
	Respeito por Valores Sociais, Culturais, Religiosos e Ambientais	3%	
	Métodos e Hábitos de Trabalho	3%	
	Métodos e Hábitos de Estudo	3%	
	Língua Portuguesa	3%	
	TIC	3%	
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b> (Conhecimentos/conteúdos que o aluno deve ter em todas as disciplinas/áreas curriculares)	Cultura Musical Nos Contextos Reconhece a Musica Como Parte do Quotidiano E As Diferentes Funções Que Ela Desempenha	2%	<b>70%</b>
	Identifica Diferentes Culturas Musicais/Géneros Musicais E Contextos Onde Se Inserem	2%	
	Percepção Sonora E Musica Explora E Responde Aos Elementos Básicos Da Música	4%	
	Identifica E Explora A Qualidade Dos Sons	4%	
	Explora E Descreve Formas E Organizações Sonoras E Musicais	4%	
	Utiliza Vocabulário E Simbologias Apropriadas Para Descrever E Comparar Diferentes Tipos De Sons E Peças Musicais De Diferentes Estilos E Géneros	4%	
<b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve dominar)	Interpretação E Comunicação Reconhece/Aplica Diferentes Códigos E Convenções Musicais	15%	<b>100%</b>
	Apresenta Publicamente Peças Musicais	10%	
	Canta E Ou Toca As Suas Músicas, Utilizando Técnicas Adequadas	25%	
	<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ÁLVARO VELHO  
ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE ÁLVARO VELHO

**D**epartamento das **E**xpressões  
**Educação Especial**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/PONDERAÇÕES  
PERFIL DO ALUNO

2011 • 2013

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / PONDERAÇÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PONDERAÇÕES	
<b>DOMÍNIO DO SABER ESTAR E SABER SER</b> (Conjunto de procedimentos que o aluno deve ter em todas as actividades escolares)	<b>Assiduidade/Pontualidade</b> Ser Pontual, Ser Assíduo, Apresentar o Material Necessário Para As Actividades	10%	<b>60%</b>
	<b>Participação/Empenho nas actividades</b> Participar Nas Actividades Propostas, Individualmente Ou Em grupo Revelar Espírito De Iniciativa	20%	
	<b>Comportamento</b> Cumprir As Regras De Convivência Na Sala De Aula Relacionar-se De Uma Forma Assertiva Com Os Pares E Os Adultos Ser Cooperante Respeitar Os Outros, Quanto Aos Valores Culturais, Sociais, Religiosos e Ambientais Solicitar Ajuda De Forma Adequada Conforme As Regras Definidas	10%	
	<b>Autonomia/Realização Das Actividades</b> Ser Capaz De Trabalhar De Forma Autónoma Realizar Os Trabalhos Por Iniciativa Própria	10%	
	<b>Atenção/Interesse</b> Revelar Interesse Pelas Actividades E Pela Escola Manter a Atenção Ser Persistente	10%	
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b>	<b>Área Académica</b>	20%	<b>40%</b>
<b>DOMÍNIO DO SABER FAZER</b>	<b>Área Funcional</b>	20%	
		<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE  
ÁLVARO VELHO**

**ESCOLA BÁSICA DO 2º e 3º CICLOS DE  
ÁLVARO VELHO**